



## ORGANE DES PROGRAMMES PARTICULIERS DE L'UE

### Étude de cas de projet : Plan d'action du Conseil de la ville de Derry et du district – mise à jour

#### THÈME :

Établissement de relations constructives : plans de l'autorité locale

#### FINANCEMENT (FEDER + Cofinancement) :

6 749 330,35 £

#### COFINANCEURS :

Exécutif (Irlande du Nord)  
Ministère du Développement rural et des communautés (Irlande)

#### PARTENAIRE PRINCIPAL :

Conseil de la ville de Derry et du district de Strabane

#### CONTACT :

sue.divin@derrystrabane.com

Date de début : 01/04/2016

Date de fin : 30/09/2021



[www.derrystrabane.com/Peace](http://www.derrystrabane.com/Peace)



@dcsdcouncil



@derrycityandstrabanedistrictcouncil

Le Plan d'action de l'autorité locale du Conseil de la ville de Derry et du district de Strabane vise à favoriser une société pacifique et partagée dans laquelle sont ancrées des relations positives et les communautés sont inclusives et connectées, et où toutes les cultures et traditions sont respectées.

Depuis le lancement du projet, de nombreux progrès ont été observés au sein des trois thèmes clés du Plan d'action : les enfants et les jeunes ; les espaces et services partagés ; l'établissement de relations constructives.

*« Vous n'entendez pas toujours l'autre partie et vous n'entendez pas toujours l'histoire humaine. Voyez-vous cette réhumanisation ? Cette empathie ? Cela y contribue beaucoup. Cela ouvre beaucoup de portes. Pour la plupart, nous n'avons pas la possibilité d'utiliser notre voix ou de raconter nos propres histoires. La voix de chacun est importante... Il s'agit de lutter contre le paramilitarisme également... de montrer aux femmes comment renforcer leur pouvoir d'action, ce qui renforce celui des familles, de leurs communautés. L'effet d'entraînement est immense... »*

Anne, intervenante de l'atelier Theatre of Witness [Théâtre de témoin] pour le projet Changing Perceptions

#### Projet Changing Perceptions [Changer les perceptions]

Un groupe de femmes des partenariats des quartiers de Creggan, du Bogside et de Fountain ont pris part au projet Changing Perceptions, qui leur a procuré un environnement sûr pour partager leurs témoignages et organiser des discussions ouvertes et honnêtes sur les problèmes passés et actuels touchant les femmes dans leurs communautés locales. Dans le cadre de l'atelier Theatre of Witness, les femmes ont visionné un film présentant des témoignages directs de la police, de l'armée, de paramilitaires, et de victimes et de survivants. Trois des femmes qui sont apparues dans le film étaient présentes à l'atelier : une ancienne membre de l'IRA, la femme d'un civil tué par l'IRA, et une femme ayant subi des violences domestiques et des problèmes de santé mentale au sein d'une famille républicaine. Ensemble, elles ont associé leur parcours de guérison et de transformation.





## ORGANE DES PROGRAMMES PARTICULIERS DE L'UE

### Étude de cas de projet : Plan d'action du Conseil de la ville de Derry et du district – mise à jour

#### THÈME :

Établissement de relations constructives : plans de l'autorité locale

#### FINANCEMENT (FEDER + Cofinancement) :

6 749 330,35 £

#### COFINANSEURS :

Exécutif (Irlande du Nord)  
Ministère du Développement rural et des communautés (Irlande)

#### PARTENAIRE PRINCIPAL :

Conseil de la ville de Derry et du district de Strabane

#### CONTACT :

sue.divin@derrystrabane.com

Date de début : 01/04/2016

Date de fin : 30/09/2021



[www.derrystrabane.com/Peace](http://www.derrystrabane.com/Peace)



@dcsdcouncil



@derrycityandstrabanedistrictcouncil

Dans le cadre du projet Beyond Tokenism [Au-delà des mesures purement symboliques], mené par Lettershandoney and District Development Group [Groupe de développement du district et de Lettershandoney], une conférence a été organisée à Strabane, laquelle était axée sur le sujet de l'absence de domicile. Ont participé à cet événement les personnes touchées par ce problème (communautés noires et groupes ethniques minoritaires, handicapés, LGBT mais aussi d'anciens prisonniers politiques et des victimes et survivants). Les participants ont abordé les thèmes de l'addiction, de la santé mentale, de la politique gouvernementale, de l'esprit communautaire, de la responsabilité individuelle. Les conversations qui se sont tenues lors de la conférence se sont concentrées sur : l'intervention précoce, les solutions durables, et la coopération.



*« Le changement des mentalités du Conseil a été significatif. La politique, les protocoles, le groupe de travail... l'état d'esprit a changé. Les feux de joie unionistes ont été reconnus comme une célébration culturelle. Cela a permis de travailler avec les communautés à la gestion de l'événement et d'avoir des conversations franches sur ce qui est brûlé. »*

Alison, responsable du Waterside Neighbourhood Partnership [Partenariat du quartier de Waterside] (PEACE IV projet relatif aux feux de joie/alternatives)

*« Le projet s'est fondé sur les travaux existants. Nous avons déjà lutté contre l'usage de pneus et les comportements antisociaux. Le financement PEACE nous a permis d'aller plus loin – une journée à caractère culturel. Les cornemuses. Les tambours. La danse des Highlands. Avec de la médiation, le feu n'a plus qu'un seul drapeau. L'événement est correctement piloté. C'est le résultat de cinq ans d'efforts. Nous avons besoin de poursuivre la sensibilisation. Ces garçons se mobilisent mais il y aura un prochain groupe. »*

Don, chef de projet, Clooney Estate Residents Association

